

*Congress*

LISTE DES PARTICIPANTS AU CONGRES DE LA F.I.A.V.

VARSOVIE 1932

I. Délégués des membres effectifs.

1. BULCIE Freddy  
Cinémathèque suisse  
L a u s a n n e  
Chambre N° 424
2. COMENCINI Gianni  
Cineteca Italiana  
M i l a n o  
Chambre N° 324
3. EISNER Lotte  
Cinémathèque française  
P a r i s  
Chambre No 416
4. LA GLOIS Henri  
Cinémathèque française  
P a r i s  
Chambre No. 414
5. LAURITZEN Linar  
Filmlistoriska Samlingarna  
S t o c k h o l m  
Chambre No 430
6. LAVIES HANNIS Wilhelm  
Deutsches Institut für Filmkunde  
W i e s b a d e n  
Chambre No 239
7. LINDGREN Ernest Henry  
The National Film Archive  
L o n d o n  
Chambre No 341
8. POGACIĆ Vladimir  
Yugoslavenska Kinoteka  
B e o g r a d  
Chambre No 429
9. PROLO Maria-Adriana  
Museo del Cinema  
T o r i n o  
Chambre No 416

10. SCHMIDT Gertrud  
Deutsches Institut für Film-kunde  
Wiesbaden-Biebrich  
Chambre No 243.
11. THERIFANS André  
Cinémathèque de Belgique  
Bruxelles  
Chambre No 237
12. TUČEK Milan  
Československý Státní Film  
Praha  
Chambre No 534
13. DE VAAL Jean  
Het Nederlands Filmmuseum  
Amsterdam  
Chambre No 237/2
14. VILLA Mario  
Cineteca Italiana  
Milan  
Chambre No 324/2
15. TOEPLITZ Jerzy  
Les Archives Centrales
16. BOMISZKIEWICZ Władysław  
- - -
17. MICHAŁEK Bolesław  
- - -
18. BIRN Leon  
- - -
- DUNCAN Catherine  
Secrétaire exécutive

II. Observateurs.

1. DEUSCHKE Rudolph  
staatl. Filmarchiv.  
Berlin /R.D.A./  
Chambre No 234
2. BLEIER-BRODY Agnès  
Filmwissenschaftliche Gesellschaft  
Wien  
Chambre No 212
3. CHEN SHEN MEI  
République Populaire de Chine  
Chambre No 337

4. CRISAN Dumitru  
Roumanie  
Chambre No 326
5. GRIGAUT Jacqueline  
Comité du film Ethnographique  
P a r i s  
Chambre No 217
6. GROSZEW Aleksandr  
W.G.I.K.  
M o s c o u  
Chambre N° 308
7. HAHN Johann  
Staatliche Film Archiv  
B e r l i n /R.D.A./  
Chambre No 234
8. LAJTA Andor  
Directeur des Archives d'Etat  
H o n g r i e *Buda-Pest.*  
Chambre No 325
9. LEBIEDEEW Nikolaï  
W.G.I.K.  
M o s c o u  
Chambre No 308
10. LO KUANG  
République Populaire de Chine  
Chambre No 252
11. LUP Aurel  
R o u m a n i e,  
Chambre No 326
12. PHILIP Anne Nicole  
Comité du Film Ethnographique  
P a r i s  
Chambre No 217
13. TARDAS Andras  
Studio du Film Documentaire  
H o n g r i e  
Chambre No 325
14. W E B B Willard  
Library of Congress  
W a s h i n g t o n  
Chambre No 446

III. Presse.

1. BRUMAGNE Marie-Madeleine      S u i s s e  
Chambre No 424
2. DUBREUILH Simone              F r a n c e  
Chambre No 144
3. JUNGE Eweld                      A n g l e t e r r e  
Chambre No 439
4. STROBEL Hans Rolf              R.F.A.  
Chambre No 334

- - - -

- |                       |  |
|-----------------------|--|
| DREYER Regina         | L'Institut Polonais de l'Art   |
| JACKIEWICZ Aleksander | - " -  |
| GAWRAK Zbigniew       | - " -  |
| LEWICKI Bolesław      | École des hautes études<br>cinématographiques, L ó d ź<br>Targowa, 6 |
| JENSIEWICKI Władysław | - " -  |
| OZGOWSKI Roman        | - " -  |