

ACTIVITIES REPORT

CINETECA NACIONAL.

DIRECCION GENERAL DE CINEMATOGRAFIA.

SECRETARIA DE GOBERNACION.

MEXICO - 1975

COLLECTION:

During 1975 the number of new incoming titles was 756; 480 long and 276 short features.

The total of films in our vaults is 2,232 which represents an increase of the 51% in comparison with 1974.

Technical Section:

Revision 4,504,500.00 m.

Restauration 1,378,850.00 m.

Preservation:

Cleanning and lubrication 69,000.00 m.

Conversion from 35mm. to 16mm. 178,200.00 m.

Dup. Neg. from nitrate 77,400.00 m.

Acetate positive from 35mm. negative 100,800.00 m.

Maintenance:

Film material in 35mm. 4,023,000.00 m.

Film material in 16mm. 813,000.00 m.

Classification and Documentation Activities:

Our total of files for films up to this date is 1,587

Technical datas from screen 559

Sinopsis reel by reel of films 584

Photographies: Films, personalities and production
stills 55,447

Lobby posters 14,381

Posters of films and events 3,658

LIBRARY

Books

The increasing amount of books in this year was 314 titles this makes up to date, a total of 3,985 books in our collection.

Periodicals

We have subscriptions to 42 reviews and magazines. The total issues received in this year was 417. Our collection is 1,952 numbers.

Scripts

In this year we received 60 scripts. The total of our collection is 1,511:

1,263 in Spanish

243 in English

5 in French

Public Service

The library is open to the public from Monday through Friday. The number of readers in this year was 2,049.

Clipping Files

There are obtained dailly, about 35 clipping files from the 14 - principal newspapers of México City.

EXHIBITION AND DIFFUSION

Diffusion

Fifty two booklets were printed for the different programs and exhibitions of the Cineteca Nacional. Each of these booklets -

include an introduction, technical data of each film, photographs and schedule of screenings.

During the whole year the activities of Cineteca were published in the movies section of all news papers in México City.

An exposition of the Musical was presented in the lobby of the building, and an special booklet was also made for it.

Moving Cinema

In this year the activities of our moving cinema started.

The purpose is to cover all those rural areas of the country - that do not have movie theaters.

Three units made a total of 188 screenings in 375 hours of projection with a 70,000 aproximate audience.

60 villages were visited in a travel of 14,000 km.

Programs under the Auspices of Cineteca

The Cineteca prepared ten programs which include four 16mm. - films each. This agrupation was made with a didactical sense and is a free loan circulation material.

Moving Cinema

In this year the activities of our moving cinema started. The purpose is to cover all those rural areas of the country - that do not have movie theaters.

Three units made a total of 188 screenings in 375 hours of projection with a 70,000 aproximate audience.

60 villages were visited in a travel of 14,000 km.

EXHIBITION:

Number of films exhibited	471
Screenings	2,160
Spectators	366,082

From the 471 films exhibited, 215 were performed in México for the first time.

PROGRAMS

SALA "FERNANDO DE FUENTES"

1.-	That's entertainment (Erase una vez en Hollywood)	Jack Haley Jr.	1974	EU
2.-	Mourir á Madrid (Morir en Madrid)	Frederic Rossif	1963	FR
3.-	Ingmar Bergman Frangelse Sommaren med Monika Sommarnattens leende Det sjunde inseglet Smultronstallet Ansiktet Jungfrukallan Djävulens öga Sasom i en spegel Nattvardsgästerna Tystnaden Persona Vargtimmen Skammen Riten En passion Beröringen Viskningar och rop	(Prisión) (Un verano con Mo- nica) (Sonrisas de una noche de verano) (El séptimo sello) (Fresas silvestres) (El Rostro) (El manantial de la doncella) (El ojo del diablo) (A través de un vi- drio oscuro) (Luz de invierno) (El silencio) (Persona) (La hora del lobo) (Verguenza) (El rito) (La pasión de Ana) (El toque) (Gritos y susurros)	1948-49 1952 1955 1956 1957 1958 1959 1960 1960-61 1961-62 1963 1966 1968 1968 1969 1969 1971 1971-72	SUE
4.-	Limonadovy Joe (La Opera equina)	Oldrich Lipsky	1964	CH

5.-	La gran guerra patria	Roman Karmen	1965	URSS
6.-	The Silence (El Silencio)	Ingmar Bergman	1963	SUE
7.-	Anthology of the Italian Cinema and the Neorealism			
	Roma città aperta (Roma ciudad abierta)	Roberto Rossellini	1945	IT
	Il sole sorge ancora (El sol vuelve a salir)	Aldo Vergano	1946	
	Ladri di biciclette (Ladrones de bicicletas)	Vittorio de Sica	1948	
	Cronaca di un amore (Crónica de un amor)	Michelangelo Antonioni	1950	
	Luci del varietà (Luces de variedad)	Alberto Lattuada	1950	
	Due soldi di speranza (Dos centavos de esperanza)	Renato Castellani	1952	
	Il capotto (El abrigo)	Alberto Lattuada	1951	
	Cronache dei poveri amanti (Crónicas de los pobres amantes)	Carlo Lizzani	1953	
8.-	Amarcôrd	Federico Fellini	1974	IT
9.-	Women Filmmakers			
	Le diable dans la ville (El diablo en la ciudad)	Germaine Dulac	1924	FR
	Olympische Spiele 1936 (Juegos Olímpicos de 1936)	Leni Riefenstahl	1936-38	ALE
	La negra Angustias	Matilde Landeta	1949	MX
	Le Bonheur (La felicidad)	Agnes Varda	1965	FR
	Nattlek (Juegos nocturnos)	Mai Zetterling	1966	SUE
	Sedmikrasky (Las pervertidas)	Vera Chytilova	1966	CH
	Les fruits amers (Frutos amargos)	Jacqueline Audry	1966	FR
	The trouble with angels (Las diablillas del convento)	Ida Lupino	1966	EU
	Le témoin (El testigo)	Anne Walter	1969	FR
	La fiancée du pirate (No culpes a Marfa)	Nelly Kaplan	1969	FR
	The heartbreak kid (Un cambio de planes)	Elaine May	1971	EU
	It only happens to others (Tiempo de amor)	Nadine Trintignant	1971	FR-EU
	Tri topolia Na Pliuschija (Tres alamos de la calle Pliuschija)	Tatiana Lioznova	1968	URSS

	Collinet	Nina Companeez	1973	FR
	D'amore e d'anarchia (Film de amor y anarquía)	Lina Wertmuller	1973	IT-FR
10.-	Francois Reichenbach Retrospective			
	Les Marines	(Los Marines)	1957	FR
	L'Amérique insolite	(América Insólita)	1960	
	Un coeur gros comme ça	(Un corazón así de grande)	1962	
	México, México		1968	
	L'amour de la vie	(Arthur Rubinstein)	1969	
	J'ai tout donné	(Johnny Hallyday)	1971	
	La sixieme face du Pentagone	(La sexta cara del pentágono)	1967	
	Opera de la vie	(La Ópera de la vida)	1969	
	Entends-tu les chiens aboyer?	(¿No oyes ladrar los perros?)	1974	MX
11.-	Johnny got his gun	Dalton Trumbo	1971	EU
12.-	Woody Allen			
	What's new, Pussycat? (¿Qué pasa, Pussycat?)	Clive Donner	1965	EU
	Casino Royale (Casino Royal)	John Houston, Ken Hughes, Val Guest, Robert Parrish, Joseph Mc Grath	1967	
	Don't drink the water (El turista propone, el secuestrador dispone)	Howard Morris	1969	
	Take the money and run (Robó, huyó y lo pescaron)	Woody Allen	1969	
13.-	Ten Musicals			
	Top Hat (Sombrero de copa)	Mark Sandrich	1935	EU
	Orchestra Wives (Las viudas del Jazz)	Archie Mayo	1942	
	Night and Day (Noche y día)	Michael Curtiz	1946	
	An American in Paris (Sinfonía de Paris)	Vincente Minnelli	1951	
	Singing' in the rain (Cantando en la lluvia)	Stanley Donen, Gene Kelly	1952	
	Gentlemen prefer blondes (Los caballeros las prefieren rubias)	Howard Hawks	1953	
	A Star is Born (Nace una Estrella)	George Cukor	1954	
	Les Girls	George Cukor	1957	
	Les Parapluies de Cherbourg (Los Paraguas de Cherburgo)	Jacques Demy	1963	FR
	Soul to Soul	Denis Sanders	1971	

14.-	Movies for Children			
	Hatari	Howard Hawks	1962	EU
	The Three Musketeers (Los Tres Mosqueteros)	George Sidney	1948	EU
	The thief of Bagdad (El ladrón de Bagdad)	Raoul Walsh	1924	EU
	The Prince and the Pauper (El Príncipe y el Mendigo)	William Keighley	1937	EU
	Cesta de Praveku (Viaje a los tiempos prehistóricos)	Karel Zeman	1954	CH
	The Adventures of Tom Sawyer (Las aventuras de Tom Sawyer)	Norman Taurey	1938	EU
	The adventures of Robin Hood (Las aventuras de Robin Hood)	Michael Curtiz, William Keighley	1938	EU
	The thing from another world (El enigma de otro mundo)	Christian Nyby, Howard Hawks	1950	EU
	The mark of Zorro (La marca del Zorro)	Rouben Mamoulian	1940	EU
	Moby Dick	John Huston	1956	EU
	Don Quijote	Grigeri Kesintzev	1957	URSS
	Baren Prasil (El barón de la Castaña)	Karel Zeman	1962	CH
	The Wizard of Oz (El Mago de Oz)	Victor Fleming	1939	EU
	King Kong	Ernest B. Schoedsack Merian C. Cooper	1933	EU
	La Odisea de los Muñecos	Carlos González G.	1975	MX
15.-	Luis Buñuel.- Complete Retrospective as director			
	Un chien andalou (El perro Andaluz)		1928	FR
	L'age D'or (La edad de oro)		1930	FR
	Tierra sin pan (Las Hurdes)		1932	ES
	Gran Casino		1946	MX
	El Gran Calavera		1949	MX
	Los olvidados		1950	MX
	Susana		1950	MX
	La hija del engaño		1951	MX
	Subida al cielo		1951	MX
	Una mujer sin amor		1951	MX
	El bruto		1952	MX
	El		1952	MX
	Robinson Crusoe		1952	MX
	La ilusión viaja en tranvía		1953	MX
	Abismos de pasión		1953	MX
	El Río y la muerte		1954	MX
	Ensayo de un crimen		1955	MX
	Eso se llama la aurora (Cela s'appelle l'aurore)		1955	FR-IT
	La muerte en este jardín (La mort en ce jardin)		1956	MX-FR
	Nazarin		1958	MX
	Los ambiciosos (La fiebre monte a el pac)		1959	FR-MX

Lajovan	(The young one)	1960	MX-EU
Viridiana		1961	MX-ES
El ángel exterminador		1962	MX-ES
Diario de una recamarera	(Le journal d' une femme de chambre)	1963	FR-IT
Simón del desierto		1965	MX
Bella de día	(Belle de jour)	1966	FR
La Via Lactea	(La voie lactee)	1968	FR-IT
Tristana		1970	ES-FR-IT
El discreto encanto de la burguesía	(Le charme discret de la bourgeoisie)	1972	FR
El fantasma de la libertad	(Le fantome de la liberte)	1974	FR

16.- XIV Semaine Internationale de la Critique Francaise

Vase de nocces (Vaso de nupcias)	Thierry Zeno	1974	BE
Hester Street	Juan Micklin Silver	1975	EU
L'assassin musicien (El músico asesino)	Benoit Jacquot	1975	FR
L'eta della pace (La edad de la paz)	Fabio Carpi	1975	IT
Knots (Nudos)	David I. Munro	1975	GB
Konfrontation (Confrontación)	Rolf Lyssy	1974	SU
Brother, can you spare a dime? (Hermano, ¿Puedes darme una moneda?)	Philippe Mora	1975	GB

17.- A producer: David O. Selznick

A bill of divorcement (Demanda de divorcio)	George Cukor	1932	EU
Ana Karenina	Clarence Brown	1935	
Little Lord Fauntleroy (El pequeño Lord Fauntleroy)	John Cromwell	1936	
The garden of Allah (El jardín de Ala)	Richard Boleslawski	1936	
Nothing sacred (Nada sagrado)	William A. Wellman	1937	
Made for each other (Nacidos para amar)	John Cromwell	1938	
Intermezzo	Gregory Ratoff	1939	
Gone with the wind (Lo que el viento se llevó)	Victor Fleming	1939	
Rebecca	Alfred Hitchcock	1940	
Since you went away (Desde que te fuiste)	John Cromwell	1944	
Duel in the sun (Duelo al sol)	King Vidor	1946	
Stazione termini (Indiscreción de una esposa)	Vittorio de Sica	1954	

18.-	Gene with the wind	Victor Fleming	1939	EU
19.-	Twelve new films			
	Heavy Traffic	Ralph Bakshi	1973	EU
	Vincent, Francis, Paul et les autres (Vicente, Francisco, Paul y los otros)	Claude Sautet	1974	FR
	The devils (Los demonios)	Ken Russell	1971	GB
	The four musketeers (La venganza de Milady)	Richard Lester	1974	GB
	Chronique des années de braise (Crónica de los años de fuego)	Mohammed Lakhdar H.	1974	AE
	Leonor	Juan Luis Buñuel	1974	FR-IT-ES
	Phantom of the paradise (El fantasma del paraíso)	Brian de Palma	1974	EU
	Nashville	Robert Altman	1974	EU
	Alice doesn't live here anymore (Alicia ya no vive aquí)	Martin Scorsese	1974	EU
	The day of the locust (Como plaga de langosta)	John Schlesinger	1974	EU
	Kto odchádza v daždi (El que se va con la lluvia)	Martin Holly	1974	CH
	Remans o vijublennyh (Romanza de enamorados)	Andrei Mijalkev - Konchalevski	1974	URSS

" SALON ROJO "

1.-	Joe Hill (Cenizas al viento)	Bo Wideberg	1971	GB
2.-	XIII Semaine Internationale de la Critique Francaise			
	Tod des flichzirkusdirektors	Thomas Koerfer	1974	SU
	oder ottocaro weiss reformiert seine firma (La muerte del director del circo de pulgas)			
	Hearts and minds (Mentes y corazones)	Peter Davis	1974	EU
	Na wylot (De parte en parte)	Grzegorz Krolinkiewicz	1974	PO
	Nicht versohnt (No reconciliados)	Jean-Marie Straub	1965	RFA
	I.F. Stone's weekly (El semanario de I.F. Stone)	Jerry Bruck Jr.	1973	EU
	L'Heure de la libération a sonné (La hora de la liberación ha sonado)	Heiny Srour	1974	LI
	El espíritu de la colmena	Victor Erice	1973	ES
	La Paloma	Daniel Schmid	1974	SU
	La tierra prometida	Miguel Littin	1973	CL
3.-	Bela Lugosi			
	Dracula	Ted Browning	1930	EU
	Return of Chandu (Los misterios de Chandu)	Ray Taylor	1934	
	Ninotchka	Ernst Lubitsch	1939	
	The invisible ghost (El asesino invisible)	Joseph H. Lewis	1941	
	The black dragons (Los dragones negros)	William Nigh	1942	
	Bowery at midnight (Ladrones y tumbas)	Wallace Fox	1942	
	The voodoo man (La venganza de Dracula)	William Beaudine	1944	
4.-	Oberhausen Film Festival 1974. (Selection)			
	Weg zum nachbarn (Camino hacia el vecino, homenaje al festival)	Zlato Bourek	1973	YU
	Chircales	Marta Rodríguez y Jorge Silva	1972	CO
	Street musique (Música callejera)	Ryan Larkin	1972	CA
	Ljubav (Amor)	Vlatko Gilić	1974	YU
	O K	Zlatko Pavlinic	1972	YU
	Zastave (Banderas)	Zoran Jevancovic	1972	YU
	Black Power (Poder negro)	Berislav Sajtinac	1973	RFA

	Befreiung der hauptperson (Liberación del personaje principal)	Borislav Sajtinac	1973	RFA
	Ein leben (Una vida)	Herbert Schramm	1972-73	RFA
	Weg zum nachbarn (Camino hacia el vecino, homenaje al festival)	Kryztof Gradowski	1974	YU
	De facto (De hecho)	Donjo Donev	1973	BU
	Mitbuerger (Conciudadanos)	W. Heynowski, G. Scheumann	1973-74	RDA
	Optimist i pesimist (Optimista y pesimista)	Zlatko Grgic	1974	YU
	La mort du rat (La muerte de la rata)	Pascale Aubier	1973	FR
	Za zivota ptaku (De la vida de los pájaros)	Miles Maccurek	1973	CH
	El cargador	Luis Figueroa	1974	PU
	Nachbarn (Vecinos)	Wolfgang Urchs	1973	RFA
	Belero	Allan Miller	1973	EU
	Krit (El círculo)	Ssubinova-Kassil	1973	URSS
	Vendedores ambulantes	Arturo Garmendia	1973	MX
5.-	The film noir			
	En la palma de tu mano	Roberto Gavaldón	1950	MX
	Al Capone	Richard Wilson	1959	EU
	Die tausend augen des Dr. Mabuse (El diabólico Dr. Mabuse)	Fritz Lang	1961	RFA-IT-FL
	Repulsion	Roman Polanski	1965	GB
	The Honeymoon killers (Amantes sanguinarios)	Leonard Kastle	1969	EU
6.-	Laurel & Hardy			
	The devil's brother (Fra diavolo)	Hal Roach y Charles Rogers	1933	EU
	Sons of the desert (Los hijos del desierto)	William A. Seiter	1934	
	Swiss miss (Quesos y besos)	John G. Blystone	1938	
	A chump at Oxford (Dos bobos en Oxford)	Alfred Goulding	1939	
	The midnight Patrol (Patrulleros)	Lloyd French	1933	
	The music box (La caja de música)	James Parrott	1933	
	Twice two (Dos veces dos)	James Parrott	1933	
	The private life of Oliver the eighth (La vida privada de Oliverio Octavo)	Lloyd French	1934	

7.-	Two comedies of the 30's Flying down to Rio (Volando a Rio) El piccolino Top Hat (Sombrero de copa)	Thornton Freeland Mark Sandrich	1933 1935	EU
8.-	British cinema today England made me (Inglaterra me hizo así) The belstone fox (La zorra de Belstone) Galileo The man with the golden gun 007 y el hombre con el revolver de oro) Juggernaut	Peter Duffell James Hill Joseph Losey Guy Hamilton Richard Lester	1972 1973 1974 1974 1974	GB
9.-	Mourir à Madrid (Morir en Madrid)	Frederic Rossif	1963	FR
10.-	Panorama of the Argelian Cinema Noua L'aube des damnés (La aurora de los condenados) Le vent des Aurés (El viento de los Aures) Les hors-la-loi (Fuera de la ley) El faham (El carbonero) L'heritage (La herencia) L'opium et le baton/Thala (El opio y el garrote) Décembre (Diciembre) Alger insolite/Tahia ya didou! (Argel insólito) Zone interdite/El Faiza (Zona prohibida)	Abdelaziz Talbi Ahmed Rachedi Mohamed Lakhdar H. Tewfik Fares Mohamed Bouamari Mohamed Bouamari Ahmed Rachedi Mohamed Lakhdar Hamina Mohamed Zinet Ahmed Lallam	1972 1965 1966 1969 1972 1974 1970 1972 1971 1972-74	AE
11.-	Argentinian Cinema Quebracho La Tregua Juan Moreira El día que me quieras Los muchachos de antes no usaban gominas La mala vida La mafia Juguemos en el mundo	Ricardo Wulicher Sergio Renán Leonardo Favio Enrique Cahen S. Enrique Carreras Hugo Fregonese Leopoldo Torre N. María Herminia Avellaneda	1974 1974 1972 1969 1968 1972 1972 1971	AR

12.-	The human condition (La condición humana)	Masaki Kubayashi	1959-61	JA
13.-	Limonadevy Joe (La opera equina)	Oldrich Lipsky	1964	CH
14.-	Roman Karmen Retrospective			
	La gran guerra patria		1965	URSS
	Moscu-Kara Kum-Moscu		1933	
	Un día en el mundo nuevo		1940	
	Los del "Sedev"		1940	
	Petroleros del Caspio/Vencedores del mar		1953-59	
	Leningrado en lucha		1942	
	El juicio de los pueblos		1946	
	Lejos en el Asia		1931	
	En China		1941	
	Viet Nam		1955	
	Continente en llamas		1972	
	La lámpara azul		1961	
	Chile, tiempo de lucha, tiempo de zozobra		1973	
	¡Granada, Granada, Granada mía!		1967	
15.-	Thirty years from the fall of Fascism			
	Sokolove	Otakar Vavra	1974	CH
	El padre de un soldado	Reso Chjeidze	1965	URSS
	Primavera en el Oder	Leon Saakov		URSS
	La guerra de los Mumios	Walter Heincowski,	1974	RDA
		G. Scheumann, Peter Hellmich		
	Kanal (La Patrulla de la muerte)	Andrzej Wajda	1957	PO
	Apa (Padre)	Istvan Szabo	1967	HU
	Krajobraz po bitwie (Paisaje despues de la batalla)	Andrzej Wajda	1970	PO
16.-	Czechoslovakian Film Week			
	Do zbrane, Kuruci (¡A las armas rebeldes!)	Andrej Lettrich	1974	CH
	Pavlinka	Karel Kachyna	1974	
	Druzina cerného pera (La pandilla de la pluma negra)	Ota Koval	1973	
	Deň, ktorý neumrie (Un día que nunca morirá)	Martin Tapak	1974	
	Sokolove	Otakar Vavra	1974	
	Milenci u roce jedna (Los amantes en el año uno)	Jaroslav Balik	1973	
	Jáchime, hod ho do strojel (¡Joaquín, echalo en la máquina!)	Oldrich Lipsky	1973	
	Šest medvedu s Cibulkou (Seis osos y un payaso)	Oldrich Lipsky	1972	

17.-	Five director of the Hungarian cinema			
	Nyár a hegyen (Un verano en la montaña)	Peter Bacso	1967	HU
	Csillagosok, katonák (Los rojos y los blancos)	Miklos Jancso	1967	
	Csend és kláltás (Silencio y clamor)	Miklos Jancso	1968	
	Szerelam (Amor)	Karoly Makk	1970	
	Szerelmesfilm (Ilusión de amor)	Istvan Szabo	1971	
	Szindbad (Sindbad)	Zoltan Huszarik	1972	
18.-	Romanian Cinema			
	Dacii (Los dacios)	Sergiu Nicolaescu	1974	RU
	Nemuritorii (Los inmortales)	Sergiu Nicolaescu	1974	
	Pe aici nu se trece (Por aquí no pasa nadie)	Deru Nastase	1974	
	Duhul aurului (El maleficio del oro)	Mircea Veroiu, Dan Pita	1974	
	Zidul (El muro)	Constantin Vaeni	1974	
19.-	New Bulgarian Cinema			
	Koziat rog (El cuerno de la cabra)	Metodi Andonov	1972	BU
	Posledno lyato (El último verano)	Hristo Hristov		
	El tercero después del sol	Gueorgui Stoyanov		
	Exámenes a deshora	Ivanka Grabcheva		
	La última palabra	Binka Zhelyazkova		
	Cariño	Liudmil Staikov		
20.-	Juan Bustillo Oro (Mexican Director)			
	Des monjes		1934	MX
	Huapango		1937	
	La Tía de las muchachas		1938	
	En tiempos de Don Porfirio		1939	
	Ahí está el detalle		1940	
	Cuando los hijos se van		1941	
	El angel negro		1942	
	México de mis recuerdos		1943	
	Cuando quiere un mexicano		1944	
	Canaima		1945	
	No basta ser charro		1945	
	En tiempos de la Inquisición		1946	
	Las tandas del principal		1949	
	Vino el remolino y nos levantó		1949	
	El hombre sin rostro		1950	

21.-	Five Canadian long features			
	Kamouraska	Claude Jutra	1973	CA
	The heatwave lasted four days	Doug Jackson	1974	
	Why rock the boat	John Howe	1974	
	Et du fils	Raymond Garceau	1971	
	La Gammick	Jacques Godbout	1974	
22.-	Eight directors of the Spanish Cinema			
	Bienvenido Mr. Marshall	Luis G. Berlanga	1952	ES
	Calle Mayor	Juan A. Bardem	1956	
	El pisito	Marce Ferreri e Isidoro M. Ferry	1958	
	La vida por delante	Fernando Fernan G.	1958	
	La Tía Tula	Miguel Picazo	1964	
	Del rosa al amarillo	Manuel Summers	1963	
	La caza	Carlos Saura	1965	
	El espíritu de la colmena	Victor Erice	1963	
23.-	Ismael Rodríguez (Mexican Director)			
	Cuando lloran los valientes		1945	MX
	Los tres García		1946	
	Nosotros los pobres		1947	
	Ustedes los ricos		1948	
	Los tres Huastecos		1948	
	La oveja negra		1949	
	A.T.M. (A toda máquina)		1951	
	Dos tipos de cuidado		1952	
	Maldita ciudad		1954	
	Los paquetes de Paquita		1954	
	Tierra de hombres		1956	
	Tizuc Amor Indio		1957	
	La cucaracha		1958	
	Los hermanos del hierro		1961	
	Animas trujano		1961	
	El hombre de papel		1963	
	El niño y el muro		1965	
	Faltas a la moral		1969	
24.-	Ten Musicals			
	Top hat	Mark Sandrich	1935	EU
	(Sombrero de copa)			
	Orchestra Wives	Archie Mayo	1942	
	(Las viudas del Jazz)			
	Night and Day	Michael Curtiz	1946	
	(Noche y Día)			
	An American in Paris	Vincente Minnelli	1951	
	(Sinfonía de Paris)			
	Singing' in the rain	Stanley Donen, Gene Kelly	1952	
	(Cantando en la lluvia)			
	Gentlemen prefer blondes	Haward Hawks	1953	
	(Los caballeros las prefieren rubias)			

	A Star is born (Nace una estrella)	George Cukor	1954	
	Les Girls	George Cukor	1957	
	Les parapluies de Cher- bourg (Los paraguas de Cherburgo)	Jacques Demy	1963	FR
	Soul to Soul	Denis Sanders	1971	
25.-	Johnny got his gun (Johnny tomó su fusil)	Dalton Trumbo	1971	EU
26.-	The promised land (La tierra prometida)	Miguel Littin	1973	CL
27.-	Fifteen countries, fifteen films			
	Greed (Avaricia)	Erich Von Stroheim	1923-24	EU
	Koniets Sankt-Peterburga (El fin de San Petersburgo)	Vsevolod Pudovkin	1927	URSS
	Víctimas del pecado	Emilio Fernández	1950	MX
	Las hazañas del corporal Asch	Paul May	1953	RFA
	Morgan (Morgan, un caso clínico)	Karel Reisz	1956	GB
	Il grido (El grito)	Michelangelo Anto- nioni	1957	IT
	Warui Yatsu Hodo Yoku Nemuru	Akira Kurosawa	1960	JA
	Thérèse Desqueyroux (Therese desqueyroux)	Georges Franju	1962	FR
	Deus e o diabo na terra do sol (Dios y el diablo en la tierra del sol)	Glauber Rocha	1964	BR
	El ladrón de duraznos	Valo Radev	1964	BU
	Los jóvenes viejos	Rudolfo Kuhn	1961	AR
	Rosmarné léto (Verano caprichoso)	Jiri Menzel	1967	CH
	Ruchome piaski (Arenas movedizas)	Wladyslaw Slesicki	1969	PO
	Yawar mallku (Sangre de condor)	Jorge Sanjines	1969	BO
	Las secretas intenciones	Antonio Eceiza	1970	ES
28.-	Greek film week			
	To proxenio tis Annas (Concertación del casamiento de Ana)	Pantelis Voulgaris	1972	GR
	Montelo (Modelo)	Kostas Sfikas	1974	
	Anihti epistoli (Carta abierta)	George Stamboulo- poulos	1967	
	Anaparastassi (Reconstrucción)	Theodoros Angelo- poulos	1970	

	Meres tou 1936 (Los días del '36)	Theodoros Angelopoulos	1972	
29.-	Hungarian film week			
	Meztelen vagy (Leyenda Gitana)	Imre Gyongyossy y Barna Kabay	1971	HU
	Hangyaboly (El hormiguero)	Zoltán Fábri	1971	
	Jelbeszéd (Señales)	Mara Luttor	1973	
	Lila ákác (Acacias lilas)	István Székely	1973	
	Almodó ifjuság (Juventud soñadora)	János Rózsa	1974	
	Macskajáték (Juego de gatos)	Károly Makk	1974	
	Szerelmen, Elektra (Electra, mi amor)	Miklós Jancsó	1974	
30.-	Seven Superstars			
	The Eagle (El águila)	Clarence Brown	1925	EU
	I'm no Angel (No soy un angel)	Wesley Ruggles	1933	
	San Francisco	W. S. Van Dyke	1936	
	The rains came (Llegaron las lluvias)	Clarence Brown	1939	
	Across the Pacific (A través del Pacifico)	John Huston	1942	
	Jim Thorpe - All American (El hombre de bronce)	Michael Curtiz	1951	
	On the waterfront (Nido de ratas)	Elia Kazan	1954	
31.-	New Swiss Films			
	L'invitation (La invitación)	Claude Goretta	1973	SU-FR
	James ou pas (Jaime o no)	Michel Soutter	1970	SU
	Black out (Apagón)	Jean-Louis Roy	1970	
	La Salamandre (La Salamandra)	Alain Tanner	1971	
	Les arpenteurs (Los agrimensores)	Michel Soutter	1972	
	Le train rouge (El tren rojo)	Peter Ammann	1973	
	Heute nacht oder nie (Esta noche o nunca)	Daniel Schmid	1972	
	Alfred R., ein leben und ein film (Alfred R., una vida y una película)	Georg Radanowicz	1972	

	Der tod des flichzirkus- direktors (La muerte del director del circo de pulgas)	Thomas Koerfer	1973	
	Die letzten heimpasamenten (El último taller de los pasamaneros)	Yves Yersin	1973	
	Die auslieferung (La extradición)	Peter Von Gunten	1973	
	Erica Minor	Bertrand Van Effenterre	1973	
	L'escapade (La fuga)	Michel Scutter	1973	
	Naive maler in der osts- chweiz (Pintores naif en la Suiza Oriental)	Richard Dindo	1973	
	Wer einmal lügt oder Viktor und die erziehung (Una vez un mentiroso... o educando a Victor)	June Kovach	1974	
	Schweizer im spanishchen burgerkrieg (Suizos en la Guerra Civil Española)	Richard Dindo	1973-74	
	Fluchtgefahr (El riesgo de la fuga)	Markus Imhoof	1974	
	Wir bergler in den bergen (La gente de la montaña)	Fredi Murer	1974	
	Le retour d'afrique (El regreso de Africa)	Alain Tanner	1973	
	La Palma	Daniel Schmid	1974	
32.-	Emilio Fernández (Mexican Director)			
	Pepita Jiménez		1945	MX
	Pueblerina		1948	
	Un día de vida		1950	
	El mar y tu		1951	
	La rosa blanca		1953	
	Reportaje		1953	
	Una cita de amor		1956	
33.-	The Mexican Cinema Tenth Memory Week, dedicated to Raphael J. Sevilla (Mexican director)			
	María Elena		1935	MX
	Guadalupe la Chinaca		1937	
	Perjura		1938	
	El secreto de la Monja		1939	
	La torre de los suplicios		1940	
	Una mujer con pasado		1948	
	Quinto patio		1950	
34.-	Solaris	Andrei Tarkovsky	1972	URSS
35.-	Oberhausen Film Festival 1975. (Selection)			
	Explotados y explotadores	Alfonso Graf, José Woldenberg, José Ro- driguez	1974	MX

	Fuji	Robert Breer	1975	EU
	Omdat het waar is dat er liefde bestaat (Porque es cierto que hay amor)	Victorine Habets	1974	HO
	Sisyphus	Marcell Jankovics	1974	HU
	Stanica (La estación)	Djordje Dedjanski	1974	YU
	A day with the builders (Un día con los albañiles)	G.J. Paulose	1974	IN
	Psalm 18 (Salmo 18)	Heynowski & Scheu mann	1974	RDA
	Rozmova (Plática)	Piotr Andriejew	1974	PO
	Trimata glupazi i krawata (Los tres chiflados y la vaca)	Donyo Donev	1974	BU
	Dnevnik (Diaric)	Nedeljko Dragic	1975	YU
36.-	Night of the living dead (La noche de los muertos)	George A. Romero	1968	EU