SUGGESTED OUTLINE FOR THE ANNUAL REPORT OF ACTIVITIES
(the following points are indicated as suggestions and their inclusion in liembers' reports is optional)

I - GENERAL INTRODUCTION
a) important events concerning your Archive or a significant aspect of its development during the period between Congresses.
b) special problems or difficulties which your Archive faced during that period.
1 - NATIONAL ACTIVITIES
a) Collection and preservation of films and docunents:

- new acquisitions
- laboratory and conservation work
- filmography and cataloguing work
- Library and stills.
b) Diffusion of film culture :
- projections
- confer ences
- expositions
c) Publications
d) Relations with the film industry, television, etc。

II- INTERNATIONAL ACTIVITIES
a) Loan and exchange of films : this should indicate the films exchanged between your Archive and other FIAF Members during the year and whether these loans were temporary or for an indefinite period.
b) Participation in Festivals and expositions
c Visits and conferences
d) Exchanges of personnel
e) Other activities

IV - F.I.A.F.ACTIVITIES
a Participation in FIAF Members Film Service (Pool)
b) Participation in Specialized Commissions
c Participation in the FIAF Catalogue of Silent Feature Films
d) Other FIAF activities

V - ALL ADD ITIONAL INFORTATION AND CONCLUSION
Note: Members are kindly requested to prepare this Report in both French and English if possible. 40 copies in each language are required or 70 copies in one of the two languages.
If this Report will not be brought personnally to the Congress, it is advisable that it be sent well in advance of the opening date to: Magyar Allami Filmarchiwum, Vorosilov ut. 97

Budapest XIV

## XVIIène CONGRES DE LA FIAF - BUDAPEST 11-15 OCTOBRE 1961

## PLAN PROPOSE POUR LE RAPPORT ANNUEL D ${ }^{1}$ ACTIVITES

(les points suivants sont proposés à titre de suggestions et leur inclusion dans les rapports des Miembres est facultative)

I - INTRODUCTION GENERALE
a) Evenements importants ou un aspect significatif du développement de votre Archive au cours de la période écoulée entre les 2 Cong. 5.
b) Problèmes ou difficultés spéciales auxquels votre Archive a du faire face au cours de cette période.

II - ACTIVITES NATIONAIES
a) Collection et preservation de films et documents:

- nouvelles a cquisitions
- travail de laboratoire et de conservation
- travail de filmographie et de catalogage
- bibliothèque et photothèque
b) Diffusion de la culture cinénatographique:
- projections
- conférences
- expositions
c) Publications
d) Rapports avec l'industrie cinématographique, la télévision, etc.

III- ACTIVITES INTERNATIONALES
a) Prêt et echange de films : ceci devrait indiquer les films échan-
gés entre votre firchive et d'autres membres de la FIAF pendant I'an-
née et si les prêts ont été faits à titre temporaire ou permanent.
b) Participation aux Festivals ou expositions
c) Visites et conférences
d) Echanges de personnel
e) Divers

IV - ACTTVITES F。I.A.F。
a) Participation à la Collection Intérieure de la FIAF (Pool)
b Participation aux Commissions spécialisées
c Participation au Catalogue des Longs liétrages luets
d) Toutes autres activités FIAF

## V - INFORMATIONS DIVERSES ET CONCLUSION

Note: Les Membres sont priés de vouloir bien préparer ce Rapport en Français et Anglais si possible; 40 copies en chaque langue, si non, 70 copies dans 1 Iune des deux langues.
Si ce Rapport n'est pas apporté personnellement au Congrès, il est indiqué de 1 'envoyer le plus tôt possible avant la date diouverture du Congrès à : Magyar Allami Filrnarchiwum

