## RECHERCHE HISTORIQUE.-

Le Comité Exécutif, avec l'approbation des représentants du B.I.R.H., décide de demander à tous les membres dans les pays où Eisenstein a travaillé ou séjourné des doouments ou études le concernant, afin de diriger leurs recherches historiques pour 1956.

Ce travail pourra se présenter sous la forme de collection de documents, films, photographies, articles, correspondance, documents graphiques et manuscrits intéres-.. sant I'oeuvre d'Eisenstein. Un projet pour le microfilm de ces documents sera étudié à la prochaine réunion du Comité Exécutif en collaboration avec le B.I.R.H.

Les archives des pays où Eisenstein pouvait avoir des amis avec lesquels il correspondait sont priés également de participer à ces recherches. Il est désirable d'avoir non seulement des lettres, mais des articles de journaux, des documents publicitaires sur les films d'Eisenstein, (affiches etc..) qui pourraient être réunis.

Les résultats de ces recherches collectives seront communiqués au prochain congrès de la F.I.A.F. et un inventaire des documents sera publié.

## LIEU DU PROCHAIN CONGRES.-

M. Vladimir POGACIC confirme l'invitation de la Jugoslovenska Kinoteka pour que oette année le Congrès dée la F.I.A.F. se tienne à Dubrovnik, au mois de Septembre.

## HISTORICAL RESEARCH. -

The Executive Committee, with the approval of representatives of the B.I.R.H., decided to ask all members in whose countries Eisenstein stayed or worked, to include a special "study of this director in their historical research for 1956.

This work should take the form of collecting all documents, films, photographs, articles, correspondance, graphic material and manuscripts relating to Eisenstein. A plan for the microfilming of this material will be studied at the next meeting of the Executive Committee in col-. laboration with the B.I.R.H.:

Archives of those countries where Eisenstein may have had friends with whom he was in correspondance are also asked to take part in this research. It is equally desirable that not only letters, but articles from the press, publicity material on Eisenstein's films, (posters etc. ${ }^{\text {) }}$ should be collected.

The results of this combined research will be communicated to the next Congress of the F.I.A.F. and an inventory of the material will be published.

## PIACE OF THE NEXT CONGRESS.-

15. Vladimir POGACIC confirmed the invitation of the Jugoslovenska Kinoteka to hold this year's F.I.A.F. Congress at Dubrovnik, during the month of September. The exact dates
