

C O N G R E S D' A M S T E R D A M . Octobre 1952.  
\*\*\*\*\*

25 Octobre. Matin.  
=====

Réunion du Comité Directeur, sans Monsieur TOEPLITZ.

- a).- Approbation du procès-verbal de la réunion précédente.
- b).- Situation du Congrès, invités, réunions annexes.
- c).- Projet d'Ordre du Jour du Congrès et de ses réunions annexes.
- d).- Réunions des sous-commissions.

25 Octobre. Après-midi.  
=====

Première sous-commission.

Examen des comptes par deux rapporteurs et mise au point, avec le Bureau, du rapport financier.

Réunion des Secrétaires Généraux pour l'établissement du Rapport de la FIAF au Congrès.

25 Octobre. Après-midi.  
=====

Réunion du Bureau International de la Recherche Historique Cinématographique.

- 19-52-
- a).- Compte-rendu par Monsieur GAFFARY, rappelant la décision du Comité Directeur et de l'Inter-Associations et lecture des personnes ayant adhéré au Bureau.
  - b).- Exposé par le Secrétaire Général Adjoint de la FIAF sur la nécessité d'internationaliser le Bureau de la Recherche Historique et collaboration avec tous les historiens ayant une formation ~~pratique~~ historique.
  - c).- Questions diverses.

26 Octobre. Matin.  
=====

Comité Directeur.

26 Octobre. Après-midi.  
=====

Mise au point des Règlements du Bureau de la Recherche Historique.  
Election du Bureau, motions et membres à coopter.

27 Octobre. Matin.

- =====
- Ouverture officielle du Congrès par Monsieur SANDBERG, Président du NEDERLANDS FILM MUSEUM et discours sur les travaux et les tâches du Congrès.
  - Congratulations du Secrétaire Général remerciant la Hollande.
  - Annonce de la fondation du Bureau de la Recherche Historique par son représentant à la FIAF et de la prochaine publication de son Bulletin.

27 Octobre. Après-midi.

- =====
- Réunion commune FIAF - BIRHC., échanges de vues, questions diverses. étude des moyens d'action et d'un plan de travail du BIRHC.
  - Motions diverses.

27 Octobre. Après-midi.

=====

Réunion du Conseil de la FIAF. Compte-rendu et échanges de vues FIAF - FICC.

27 Octobre. Nuit.

=====

Comité Directeur, avec Monsieur TOEPLITZ.

Mise au courant des réunions précédentes, discussions, approbation définitive de l'Ordre du Jour et de l'ensemble des problèmes discutés.

28 Octobre. Matin.

=====

Congrès, sous la Présidence de Monsieur TOEPLITZ.

- Exposé, par le Président, sur l'activité et les buts de la FIAF, sur le programme réalisé et à venir et lecture des présences et des absences.
- Exposés des Secrétaires Généraux
- Rapports des Cinémathèques et des Observateurs.

28 Octobre. Après-midi.

=====

Suite des Rapports.

28 Octobre. Soir.

=====

Réunion Inter-Associations.

Nomination de Commissions mixtes pour la mise au point et la signature des accords bi-latéraux entre la FIAF et la FICC.

29 Octobre. Matin.  
=====

Comité Directeur. Instructions aux Commissions.

29 Octobre. Matin.  
=====

Congrès.

Suite des Rapports.

29 Octobre. Après-midi.  
=====

Compte-rendu de la réunion Interassociations et suite des Rapports et exposés des Cinémathèques spécialisées , etc.

29 Octobre. Soir.  
=====

Comité Directeur.

30 Octobre. Matin.  
=====

Réunion réservée :

- a).- au Film sur l'Art.
- b).- au Comité Directeur de la FIAF : examen des candidatures nouvelles. Approbation du nouveau budget.

30 Octobre. Après-midi.  
=====

- a).- Film sur l'Art.
- b).- Comité Directeur de la FIAF.

30 Octobre. Après-midi.  
=====

Réunion commune du Conseil de la FIAF et du Film sur l'Art et annonce des nouveaux membres et du nouveau Bureau.

30 Octobre. Nuit.  
=====

Comité Directeur FIAF si l'Ordre du Jour précédent n'est pas clos.

31 Octobre. Matin.

=====

- Annonce, si cela n'a pas été possible la veille, des nouveaux membres de la FIAF.
- Conseil d'Administration - Election du Bureau.
- Fixation, par le Conseil, des dates des réunions du Bureau. Fixation des dates du prochain Congrès.
- Annonce officielle de ces décisions au Congrès.
- Questions diverses.
- Motions générales.
- Conférence de Presse.
- Annonce du Congrès de l'Association Internationale du Documentaire Expérimental et du Film d'Avant-Garde.
- Fermeture du Congrès.

1er Novembre. Matin.

=====

Réunion du Comité Directeur et des délégués du Film d'Art, etc.

1er Novembre. Après-midi.

=====

Ouverture de la réunion de Fondation du Film Expérimental et d'Avant-Garde.

2 Novembre.

=====

- ~~Comité Directeur~~ Expérimental et Film d'Avant-Garde.

3 Novembre.

=====

- Documentaire Expérimental et Film d'Avant-Garde.

4 Novembre.

=====

Comité Directeur.

5 Novembre.

Comité Directeur.