

Agenda: 9a.

MA, RS, CT, CD.

RAPPORT COMMISSION DE PROGRAMMATION

Mon rapport tiendra évidemment en quelques mots, puisque je ne suis officiellement plus Présidente de cette Commission depuis le congrès de Prague en avril dernier. Je n'ai donc pas organisé de réunions, sauf à saisir l'opportunité de la présence de quatre membres de la Commission au festival *Cinema ritrovato* à Bologne en juillet dernier (Catherine Gautier, João Bénard da Costa, Dominique Païni et moi-même) pour explorer des candidatures éventuelles pour un nouveau Président. Aucun des trois autres membres n'a souhaité assumer cette charge. En concertation avec Catherine Gautier et Michelle Aubert, le nom de Kitty Vincke du *Deutsches Filmmuseum* à Francfort est évoqué, qui pourrait être proposée à la coordination de la Commission.

Entretemps, Catherine Gautier a poursuivi le travail qu'elle avait entamé relatif aux tarifs pratiqués par les archives. Un rappel a été adressé aux membres qui n'avaient pas encore renvoyé leur questionnaire; de nouvelles réponses ont été enregistrées et certaines sont promises de manière imminente. Catherine Gautier se propose d'entamer le travail de dépouillement dès le début de l'année 1999, et des résultats pourront être soumis au Comité Directeur lors du congrès de Madrid.

Gabrielle Claes
octobre 1998