

3066  
34 10/10

YUGOSLAVIE

YUGOSLOVENSKA KINOTEKA

Knez Mihailova 19 Belgrade

Fondée en 1949, membre de la F.I.A.F. depuis 1951

Institution gouvernementale - Directeur : M. V. Pogacic

Secteur de la filmothèque : M. D. Matanovic

Secteur des activités publiques : M. F. Acimovic

Secteur des affaires générales : M. P. Stanojevic

~~RAPPORT SUR LES ACTIVITES DE LA CINEMATHEQUE~~  
~~YUGOSLAVE EN 1963~~

ACTIVITES DE LA JUGOSLOVENSKA KINOTEKA EN 1963

Activites nationales

Dans l'année passée notre Cinémathèque a enrichi ses collections de films, de livres, de photographies et des objets qui illustrent la développement technique de la cinématographie. Nous avons aussi continué ~~avec~~ le catalogage et catalogué 540 films de long métrages.

Comme nous <sup>en</sup>avons déjà informé les membres de la FIAF, notre Cinémathèque a ouvert au mois de juin 1963 deux nouvelles salles de projection dans les villes Ljubljana, capitale de la Slovénie, avec 192 places et Sarajevo, capitale de la Bosnie et Hercegovine, avec 204 places. Parmi les cycles les plus importants, présentés dans nos salles de projection nous citons: Retrospective de films sur guerre, <sup>(DE COMBINCEMENT A NOS JOURS, 76 FILMS)</sup> Retrospective de la comédie cinématographique, <sup>(DE COMBINCEMENT A NOS JOURS, 82 FILMS)</sup> David Wark Griffith, <sup>OEUVRES COMPLETES</sup> Dziga Vertov, <sup>OEUVRES COMPLETES</sup> Sergej Eisenstein, Charles Laughton. Deux cycles <sup>ux</sup>spéciaux ont été présentés pendant le Congrès de la FIAF avec une participation large des membres qui ont envoyés 42 films. Le premier cycles était intitulé "Chefs d'oeuvres méconnus", le deuxième "Cinéma, miroir de l'histoire" (composé des actualités d'intérêt particulier et films de montage).

Nous avons

~~On a~~ présenté dans dans nos salles de projection - en dehors des cycles - toute une série des films classiques muets et sonores, et vingt cinq programmes sélectionnés pour les amateurs du cinéma dans la province ~~de notre pays~~.

Notre Cinémathèque a <sup>également</sup> <sup>plusieurs</sup> <sup>iers</sup> aussi préparé dizaines de milliers de mètres des documents de films pour faire les films de montage de la production nationale.

Activités internationales et FIAF

La Cinémathèque Yougoslave <sup>a eu</sup> ~~avait~~ l'honneur d'organiser le XIX<sup>ème</sup> Congrès de la FIAF à Belgrade, à l'occasion du 25<sup>ème</sup> anniversaire de notre Fédération.

Nous avons envoyé des films pour le cycles "Cinéma des nations" organisé par Centralne Archiwum Filmowe à Varsovie.

Le directeur de notre Cinémathèque, M. Vladimir Pogačić, est le président de la Commission pour l'avancement des échanges et de prêt de films entre les membres de la FIAF, formée d'après la décision du Congrès de la FIAF à Rome 1962.

Deux questionnaires de cette Commission sur les problèmes des échanges et de prêts de films, envoyés à tous les membres de la FIAF en 1963, <sup>ont</sup> permis d'obtenir de nombreuses informations et *des* idées utiles qui serviront pour l'avancement de l'activité de notre Fédération dans ce domaine.

COLLECTIONS	Total	Acquisitions en 1963
- Films	10.358	708
- Photographies	80.500	2.000
- Livres	5.983	586
- Affiches	2.180	150
- Objets	100	5

ECHANGES, PROJECTIONS, PUBLICATIONS

Echanges entre membres	Emprunté	Prêté
Prêt limité :	65	30
Prêt illimité :	12	13
- Films fournis aux Ciné-Clubs ou autres :	60	
Nombre de projections :	2.000	Spectateurs : 450.000
- Projections organisées dans la salle d'archive :	1.400	
Spectateurs :	250.000	
- Publications : programmes descriptifs :	1	