



ÖSTERREICHISCHES
FILMMUSEUM

Wien

Concert-Dinner
on the occasion of the
40th Congress of the International Federation of Film Archives
1984

BM|UK



DEMEL

K.u.K. HOFZUCKERBÄCKER

• WIEN •

DINNER
of
NON-INDUSTRIAL FOOD AND WINE

Kronenringe, gratinierte Schinkenfleckerln,
Fogosch mit Sauce Hollandaise, Huhn-Ananas-Banane,
Filet Wellington mit Sauce Cumberland,
Topfenhaluschka, Huhn-Nudel-Bries gratiniert

Fisolen-Käse-Salat, Zucchini-Salat,
Gurken-Rahm-Salat, Tomaten-Paprika-Salat

Jourgebäck

Gerollte Mandelschnitten, Sachertörtchen,
Milchrahmstrudel, russische Punschtorte,
Mohntorte mit Zitronenglasur,
Nußpotizen, Mohnpotizen, Guglhupf,
Crème du Jour

Weißwein
Brünnerstraßler gemischter Satz by Karl Ribisch, Hausbrunn

Kaffee

SPATIUM MUSICUM

Peter Kubelka	Recorder, Crumhorn
Ulla Schulz	Viola
Ulf Derschmidt	Bassoon
Walther Derschmidt	Violoncello

CONCERT of NON-INDUSTRIAL MUSIC

IN NOMINE
ZWÖLFTONSPIEL
CONTRAPUNCTUS 1

John Taverner, around 1540
Josef Matthias Hauer, August 31, 1948
Johann Sebastian Bach, Kunst der Fuge, 1748

SCHEIN UNS,
DU LIEBE SONNE
CONTRAPUNCTUS 7
BONUM VINUM

Arnold Schönberg, 1948
after Antonius Scandellus, 1570
Johann Sebastian Bach, Kunst der Fuge, 1748
Anonymous, before 1480

HILF GLÜCKH MIT FREUDEN
IN NOMINE 2
STOANHAUSER LANDLER

Anonymous, before 1560
William Byrd, around 1590
First transcribed in 1848

Vienna, April 9, 1984